

Programas de diseño a utilizar

Los programas de edición se dividen en 3 grupos: diagramadores, ilustradores y retocadores los cuales se complementan para la correcta edición de un arte. El programa a emplear para realizar un trabajo gráfico o editorial depende del diseñador o cliente, sin embargo a continuación se presentan algunas sugerencias: para trabajos simples (volantes, afiches, dípticos, trípticos, tarjetas, bolsas, piezas simples o troqueladas, etc.) se deben usar programas ilustradores en combinación con los retocadores, si se van a emplear fotografías o composiciones. Para trabajos de mayor complejidad de más de 4 páginas como libros, brochures o literaturas, se deben utilizar programas del tipo diagramadores. Esto es así porque no se debe trabajar un libro en un programa ilustrador ya que toma un mayor tiempo su desarrollo, con lo cual el tiempo de respuesta de pre-prensa se incrementa.

Diagramadores:

Page Maker

Este programase usa para hacer libros, brochures, revistas, etc. Fue creado con sistemas antiguos, por lo mismo, trae algunos inconvenientes sobretodo con las fuentes, ahora esta descontinuado (en Mac ha sido descartado), pero se sigue utilizando, aunque no es recomendable ya que existen otros diagramadores superiores y muy manejables.

Quarxpress

Diagramador neto, igual que el resto se usa para hacer todo tipo de publicaciones de gran cantidad de paginas, este programa es muy bueno, pero muy pocos son los clientes que trabajan con el.

Adobe Indesign

Diagramador por excelencia, al igual que el anterior se usa para hacer libros, revistas, brochures, etc. A diferencia de los otros, este software es mas dúctil y manejable por ser compatible con Adobe Illustrator y Adobe Photoshop, se recomienda a nuestros clientes trabajar con este programa. Actualmente es el más usado en nuestro medio, ya sea en periódicos, revistas, etc. Todos estos programas se manejan en plataforma Macintosh y PC.

Corel Draw

Este programa solo se maneja en PC. Se usa para ilustrar y diagramar, lo que permite hacer libros, brochures, revistas, afiches. Aunque es muy versátil, complica el acabado final de los trabajos. Es el programa más usado por los diseñadores locales y al contar con numerosas herramientas, se debe verificar todo el proceso de edición con extremo cuidado.

Ilustradores

Adobe Illustrator

Este programa se usa para ilustrar cualquier imagen, es compatible con Adobe Indesign y Adobe Photoshop por ser todos de la familia ADOBE. Se puede realizar

hasta proyectos de infografía, y es considerado uno de los programas más completos. Se recomienda a nuestros clientes trabajar en este programa.

Freehand

Al igual que Adobe Illustrator, este programa se usa para hacer cualquier pieza gráfica, (menos diagramaciones complejas de mucho texto.) Se usa en ambas plataformas Mac y Pc, también está descontinuado, algunos clientes mandan sus archivos en este programa y se tiene que revisar con mucho cuidado.

Retocadores

Adobe Photoshop

Este programa se usa para retoque de imágenes, creación de efectos complejos, composiciones, etc. Es considerado muy completo, se trabaja en ambas plataformas (Mac y PC) y es complementario con Adobe Illustrator e Indesign dado que ambos pertenecen a la familia de ADOBE. En general se puede trabajar con cualquier programa que amerite colocar una imagen, la diferencia recae en la versatilidad y buen desempeño que este ofrece. Por ser muy amplio este programa, solo se informa en su función principal.